

Única obra conocida:

- **Suite en La menor**, Londres, 1715:
 - **Overture** - Largo - Allegro - Grave
 - **Allmanda**
 - **Sarabanda**
 - **Corrente** - Allegro
 - **Gavotta** - Presto
 - **Ciaccona** - Andante
 - **Giga** - Vivace
 - **Minuet**

